

DIRECCION
Y ADMINISTRACION

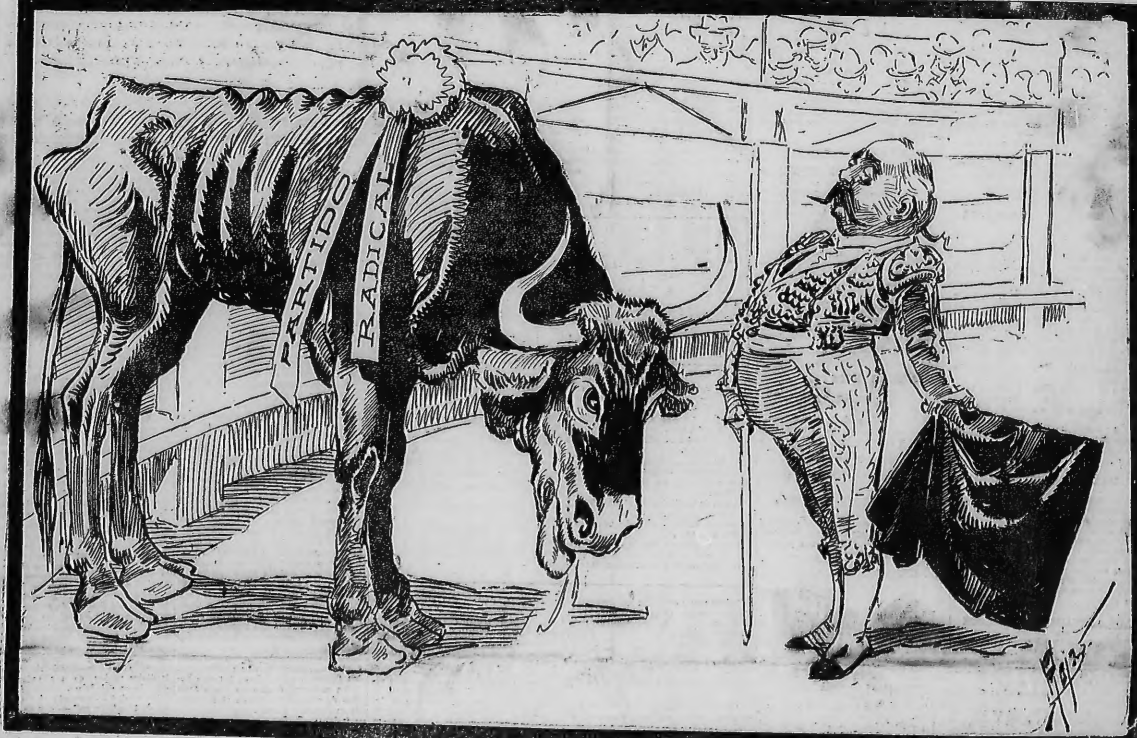
AV. DE MAYO 1298



DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

LA PUNTIILLA

TELEFONOS:
Redacción 6300 Lib.
Administración 6299 Lib.



Como primer espada, tiene su destino señalado en la lidia de ese toro de derecho, cuya divisa es la mortazada mortal, que le hizo inclinarse el aneho suelto en una rodada sin levante posible.

No faltará después, como en las diarias corridas de toros, quien arremeta al toro al desolladero, para esa función secundaria que no desempeñan

los dos toros, quien arremeta al toro al desolladero, para esa función secundaria que no desempeñan

ostenta con toda prosopopeya la leyenda "Partido testuz, le dé a la 'puntilla', que le tumbe por el

Horóscopo del mago negro del radicalismo

Mi amable director se ha creído, sin duda, que yo soy algo así como esas celebridades mundanas que se llaman, en París, Mme. de Thébes y en Inglaterra y Estados Unidos el profeta "Isaiah", mago londinense, o el terrífico y fatídico Zerkel, o el viejo Moros, que jamás ha fallado en sus predicciones, y aquel a quien se le ha visto una sola vez no vuelve a verse nunca bajo la misma faz. Pues bien, ese director amable me envió ayer la cartolina misiva que voy a transcribir: "Doctor Moore: Hay que salir el día 7 de marzo, para mover las cosas. Estamos a veinte días de la elección presidencial y el país no sabe aún si tendrá o no que seguir padeciendo las mareas de don Hipólito Frigones. Es preciso hacerle el horóscopo y nada mejor que usted — aun cuando sea refractario a esta arte — para cumplir esa misión, que yo juzgo patriótica. Todo el mundo desea conocer de cierto entero a quien pretende cambiar las alturas por los cerros de esta gran patria que tanto empujaron la mayoría de sus hombres. ¿Amigo, por qué y cómo surte?"

Ante semejante orden, quedé estupefacto. ¿No sabe don Natalio cuánto cuesta hacer un el calendario? ¿Tiene usted — que Martín Gál seguramente desconoce — cuál fue el planeta que gobernó el día en que nació tal o cual persona y quienes fueron los deanos que acompañaron al suocro político en la dominación del radio activo, en que gravita nuestro sistema, favorece el puntante director de CRITICA, cuál día — después de averiguado todo eso — leer correctamente el horóscopo? Lo único que sabe es que de la sublime y lo ridículo no media más que un paso y que los sucesos que ha dado el doctor Frigones durante su vida política, más le acercan al alfiler de lo ridículo que a la cima de la sublimidad.

Como era mi deber, hice truenos, la obra y averigüé que don Hipólito vino a este valle de lágrimas en su día 7 de agosto, bajo la influencia de Júpiter, del planeta regido por Marte.

Hipólito ha tenido que verse, en muchas ocasiones, contenido por sus inquietas guerreras. Así está, ahora, la charriada de las comaristas. Abundando más y más el horóscopo, luego giró tras él la situación del firmamento, en el acto en que nació don Hipólito y en que Marte estaba en el período de caída — todo lo contrario que en el de exaltación — por lo cual Marte tenía que ejercer, sobre el futuro presidente, poder, toda su maldita influencia. Véase, sólo, su paria aguilona y su mención hombrada y obediencia su vida, chiflona, impaciente y hasta balbuciente, cuando la cólera inunda su cuerpo. Esto me ha venido a confirmar que todos los charlatanes de plaza y de los "camelotes" de oficio, que llaman y conciben con facilidad a las muchedumbres y que después de haberlas confundido con sus descomulgaciones de Marte, Ma, todaví, si hemos de creer a Salustio, Caudino, el conspirador, y César Borgia, el espíritu fino de Alejandro VI, asíran la mala influencia del sanguinario planeta, que hoy agoniza y tiene de creer a Martín Gil.

El otro gallo cantaba a don Hipólito el hubiera sufrido, si fuera influido de Marte, como la sufridora Aquiles, Julio César, Miguel Ángel, Leonardo de Vinci y tantos otros, que se me quedan en el interior...

Al llegar a este punto y con el objeto de comprobar si yo centralizaba en el horóscopo las mareas — no los sucesos astróficos, del mismo modo que el doctor Frigones centraliza en sí todas las mareas del partido dando la infuante muerte de Alem, eróqu el espíritu del celoso, Rabi Sam. "No vas descomulgando, me dijo. A la mala influencia que le proporcione Marte, de por sí, como planeta en declinación, hay que agregar la del León, en cuya caza está el planeta en este momento, el "mago negro", porque ha de saber que las personas más entortadas del partido y la mayoría de sus oportunistas, le descomulgaban ya una marea silenciosa por años, por eso, porque muestra, ferozmente, no tiene nada de mágico, más que la maldad que "da al hombre" y la simplitud del pecho de la que diera Górgon B. Porta, si resucitara. "No me sé por qué pectoral, Martín. Si por el contrario hubiera nacido cuando el planeta en declinación hubiera estado en unión con el sol, la vida hubiera sido en unión con el sol, la vida de un líder, el espíritu de justicia

la lógica y el talento en todo esplendor habrían sido el patrimonio de don Hipólito. No será, pues, nada, nada más, que un lírico de esos de menor cuantía, de quien dirá el doctor Martín Gál, que es a la vez su milico, que todos los juicios políticos se le vuelven bilis; que siempre serán acres sus reñideros, como lo son sus palabras, y que concluirá por padecer del delirio de las grandezas, si es que vive para 1933, como en que puede volver a presentarse como candidato para la primera magistratura de la nación argentina".

¿Qué puedo agregar yo, ahora, a los augurios hechos por uno de los principales astrólogos de la Edad Media?

Dr. Moore.

Petit, Guignol

La política no tiene sorpresas, como pudiera teorizar cualquier cecena de claudicación. Es un "petit guignol" donde todos los monstruos funcionan movidos por la mano de quien está en el secreto de lo que pasa en el escenario y conoce bien los resortes que detentan el momento preciso y con los que se maneja para que cada muñeco actúe en el momento necesario y en los momentos necesarios a su papel.

Los muñecos del "petit guignol político", son unos pobres muñecos de cartón y de trapo, pero a veces actúan en la escena con rapidez imponente.

que los dan una aguración que no muchos sospecharán.

Es el caso que alguna vez, estos muñecos se descomponen en el momento más interesante de un episodio dramático y caen como al no les hubiera agido la vida, solo porque se ha roto un hilo; el hilo que los mantiene rectos y en pie.

Cualquiera queda al descubierto su pobre contextura y en lugar de excitar la lástima o dolor de los espectadores, porque descomponen el cuadro final, despliegan las costuras y abren las bocas de los que miran, con francas carcajadas.

La situación es incómoda para el que mueve los hilos, pero hay que ver también en la de los pobres protagonistas de la obra.

No queremos aludir a nadie con esto, pero sabemos que hay muchos muñecos del "petit guignol" político que no se sienten aludidos.

EL BALUARTE

El baluarte fue para los esfuerzos que tiraba la boina como emblema, una barrica en el Parque. Ahora la barrica o don Croto y por tanto el baluarte.

Es el fortín blindado en el campo del Argento radical, para oponerse al avance del enemigo.

El se aplica con más esfuerzo y entusiasmo dirige los cuerpos de ejército del comité nacional, para llevarlos al

triumfo, el quien ordena la construcción de las trincheras y la excavación de trincheras para las masas que deben hacer volar bajo los pies de los diáconos, alemanes natos y defensores de la cultura."

Es inevitable que sea el pecho de

Croto, quien se ponga al frente de toda esta máquina de guerra a fin de que hagan blanco sobre él las balas carminas. Las heridas que reciba, quizá lo tumben por el suelo, pero nadie lo salvará en la historia el horroroso dictado de baluarte radical.

LA TRAGEDIA DEL MAR NAUFRAGIO DEL "PRINCEPE DE ASTURIAS"

JUAN MAS Y PI

La vieja leyenda del mar y del misterio ha renacido con contornos terribles en las aguas silenciosas del Atlántico. Las fauces del abismo se han abierto y en el vórtice opuesto han desaparecido hombres y miles, madres y hermanos, novias con ojos de entenebro y ancianos solitarios en la blanca religiosa de sus blancas cabelleras.

Se diría que un irrevocable designio, empujando al "Príncipe de Asturias" muchas miles fuera de su ruta, guisaba la nave hacia la dura pena que ha habido de ir a estrellarse como arbol roca del destino.

No se trata de analizar el error o la fatidicidad movieron la rueda del destino y al colgar la proa torturada sobre la mole oscura del misterio con una nave su trágica ola sellando con la muerte del capitán ese episodio macabro que nadie se debe olvidar jamás.

Los salvados.

193 tripulantes formaban la dotación del barco y trata como pasaje a dos personas. Los datos que hasta hoy se tienen acerca de una mortalidad en el pasaje que verdaderamente conmueven, los pasajeros, más o menos, son los que han perecido, mientras que los marineros solo 85 son los salvados.

Los salvados.

Concluyendo con los otros, resuelto en la ola oscura que el mar ha arrojado a su fondo, ha desaparecido el

escritor amago Joven nati, lleno de fe en su vida y cuando la fama teja su corona simbólica, que una mano invisible había de colocar mañana sobre su palida frente, la muerte tronchó su existencia y quedara de un solo golpe esa voluntad tenaz que aun debía de dar al mundo luz de idealismo, fuerzas divinas para la acción del pensamiento y forma única en su molde cerebral para la interpretación de la belleza. Juan Mas y Pi, periodista y escritor de alto mérito, significaba una hermosa cometa de la literatura hispanoamericana.

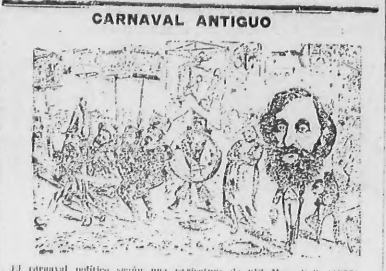
Había nacido en Villavieja y Geltrú en 1890, y había vivido, en 1890 a la Argentina, Da aquí pasó al Brasil, donde fundó un diario con notable éxito, volviendo luego a nuestro país, donde se radicó definitivamente.

Su obra periodística y literaria marcó un principio de reacción intelectual en la crítica, hasta entonces indisciplinada y antológica.

Su alma — valga y conceptual, dignificó el conato crítico que informaba la nota diaria y en sus estudios profundos y en sus creaciones literarias, un riego de juventud abriendo las imágenes del vórtice italiano.

En una prosa exquisita y un periodismo de positivo valor.

Sobre su muerte enorme, a una molienda, verde como los ojos de la diosa, como Filis y como el dolor de su amigo desgranará rosas volutas. Desde las horas de otros horrores, como Filis y como el dolor de su amigo desgranará rosas volutas. Desde las horas de otros horrores, como Filis y como el dolor de su amigo desgranará rosas volutas.



El carnaval político según una caricatura de "El Mosquito" (1877)

LA GUERRA EUROPEA

EL ATAQUE A VERDUN FRACASO DE LA OFENSIVA ALEMANA

BATALIA EN LA ORILLA IZQUIERDA DEL MOSA

PARIS, 7. — "En la noche una violenta batalla de artillería en la orilla izquierda del Mosa. Hubo un cañonazo intermitente en el sector al oeste de Douaumont y en la región del Westwall. Nuestras baterías cañonaron fuertemente las trincheras de comunicación del enemigo.

"La noche transcurrió tranquila en el resto del frente."

ATAQUE A LA ALDEA DE FORGES

PARIS, 7. — "Al oeste del Mosa, después de un energico bombardeo que duró toda la mañana contra el frente entre Beblincourt y el río, los alemanes atacaron violentamente la aldea de Forges, situada en nuestra primera línea avanzada. Al cabo de una terrible lucha los alemanes se apoderaron de la aldea. Mediante contraataques impedimos varias veces al enemigo que saliera de Forges y se dirigiera a la colina del Oie. Los obligamos siempre a volver a Forges.

"Al este del Mosa hubo una gran e intermitente lucha de artillería.

"En el Westwall hubo un intenso bombardeo en el sector de Prunoy; pero no fue seguido de ataques de infantería."

EL MAXIMO ESFUERZO ALEMANO

PARIS, 7. — La batalla de Verdun continuó con igual intensidad, sin sufrir ningún cambio.

El enemigo continúa llevando al máximo sus esfuerzos contra la aldea de Douaumont, donde desde el sábado unos pocos adversarios se batían encarnadamente sin poder asegurar su ocupación.

Los furiosos ataques alemanes no pudieron obtener ventajas sobre las tropas francesas.

LOS ALEMANES CONTENIDOS

PARIS, 7. — La situación es muy diferente en esta zona. El progreso realizado por el enemigo fue durante los dos primeros días.

"Hace días horas que no realiza el más mínimo avance."

La diferencia resulta toda en nuestro favor. El enemigo no puede beneficiarse ya con la ventaja de la sorpresa y no puede organizar el terreno resultante por el bombardeo más que por suerte.

Los soldados están cansados. Las tropas francesas hallarse demoralizadas por el amontonamiento de 50.000 cadáveres alemanes caídos delante de nuestras líneas, a las que intentaron, como los precedentes, llegar en vano.

Todas estas son razones que hacen esperar sin inquietud la conclusión de la batalla de Verdun.

PARIS, 7. — De Verdun telegrafian que los pilotos aviadores franceses están haciendo proezas para conseguir localizar las baterías de grueso calibre de los alemanes, las cuales están tan perfectamente ocultas que es muy difícil descubrirlas. Estas pocas bombarderos

ACCION DE LOS PILOTOS AVIADORES

Las defensas del Norte y Nordeste de la plaza.

Sueltos y más sueltos

"La Gazette de Colonia" en una edición de la noche lleva en la primera página y con gruesos caracteres el siguiente título: "El descontento en Francia."

Cuando buscamos en la ciudad hoy, los hechos que prueben ese descontento, encontramos simplemente una columna y media de telegramas, que se pretenden enviados de la frontera francesa, y donde se han contenido con aciosas críticas y reclamaciones aparecidas en varios diarios de París.

Como sueltos están habilitados soldados y yustapuestos los unos con los otros. En la actualidad, los soldados que los amplifican, y el inteligente redactor del inteligente artículo aprovecha la ocasión para agregar:

"El pueblo francés murmura. La masa obra se queja. Ella acusa a los

Los risos céceros de los pilotos franceses se realizan en medio de una tempestad de metralla de los cañones enemigos.

Estos combates en el aire son seguidos con intenso interés por los habitantes de los dos ejércitos y en medio de un ruido infernal.

TOMA DE FUERTES POR LOS ALEMANES

PARIS, 7. — Noticias extraordinarias que no se han confirmado aun, confirman que los alemanes han destruido tres fuertes al Este de Verdun: el de Vaux, el de Moulinville y el de Tavan.

Dichos fuertes dominan un frente de cuatro millas y media. Los alemanes tratan de asaltar esas posiciones.

Noticias procedentes del frente hacen saber que se combate encarnadamente cerca de Vaux y Elz. En este último punto hubo un combate cuerpo a cuerpo, especialmente terrible en las cercanías de la estación de Vaux, parte de la aldea continúa en poder de los franceses.

EN OTROS PUNTOS DE LA LINEA

PARIS, 7. — En el Argonne bombardeos varios puntos en el bosque de Chépy y en el campo de Avocourt y Malcourt.

"En el región del Norte de Verdun no hubo acciones de infantería durante la noche."

EN EL FRENTE ORIENTAL

PARIS, 7. — Un comunicado oficial indica que a Sur del lago de Babilon, la artillería rusa empuja una batería de trincheras enemigas.

LAS OPERACIONES EN EL CAUCASO

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

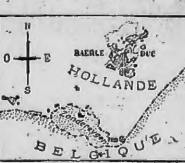
Bar-le-Duc

Una ciudad belga que se burla de los Boches

Bar-le-Duc es una pequeña localidad, que debido a la guerra, ha conquistado gran renombre: pedazo de tierra belga perdido en territorio holandés, es la única ciudad belga que, al estar a cubierto de la invasión alemana.

Este pueblo está dividido en dos partes: Bar-le-Duc, que es la belga, y Bar-le-Duc, que es la holandesa, siendo tan difícil el distinguir una de la otra, que para reconocer los límites, se han numerado las casas belgas con un número blanco sobre fondo negro, y las holandesas con número negro sobre fondo blanco.

Se ven muchas casas en que la sala es de una nacionalidad y la cocina de otra; en que una persona al dormir, tenga apoyada la cabeza en Bélgica y los pies en Holanda.



Estos planes indican el original en

los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Bar-le-Duc

Una ciudad belga que se burla de los Boches

Bar-le-Duc es una pequeña localidad, que debido a la guerra, ha conquistado gran renombre: pedazo de tierra belga perdido en territorio holandés, es la única ciudad belga que, al estar a cubierto de la invasión alemana.

Este pueblo está dividido en dos partes: Bar-le-Duc, que es la belga, y Bar-le-Duc, que es la holandesa, siendo tan difícil el distinguir una de la otra, que para reconocer los límites, se han numerado las casas belgas con un número blanco sobre fondo negro, y las holandesas con número negro sobre fondo blanco.

Se ven muchas casas en que la sala es de una nacionalidad y la cocina de otra; en que una persona al dormir, tenga apoyada la cabeza en Bélgica y los pies en Holanda.



Estos planes indican el original en

los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

Los dos pueblos tiran sus respectivas autoridades, esas comunicaciones; pero una sola estación: la de Baku.

Es imposible, a uno o a otro de los burgueses tiran de sus villas a las casas comunales sin pasar por el país limítrofe.

Según la tradición local, la división ha sacado, no de un tratado político, no podría creerse, sino de una separación de bienes.

¿Quién hubiera creído que el hecho de estar aislado de la patria y de verse cercado y asediado por el extranjero?

SENSACIONAL.

"El kaiser desenmascarado"

MEMORIAS DEL CONDE AXEL VON SCHWERIN.

REVELACION POSTUMA DE LOS SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA Y DE LOS TRAGICOS PLANES DEL KAISER.

PAR SU INTIMO AMIGO, EL AVOZ DE ESTAS MEMORIAS.

EN BREVE COMENZAREMOS ESTA SENSACIONAL PUBLICACION

También Germani, presintiendo que los años de su adversario en los campos de batalla, estaría dispuesta a contar con ellos, a costa... de sus propios aliados.

Los húngaros, en el imperio de Francisco José, han ligado su suerte a la de los alemanes de Berlín, y estos han completamente subordinado a los de Viena: serán los asociados respetuosos pero golosos de la firme ganga.

En Constantinopla, los agentes alemanes, secretamente, un partido que que prepara para el mañana: el tipo Ulver-Lat-Dinal, apoya esta tentativa original.

Se llegan a prometer a los aliados condiciones que estos aceptasen, se exigirán en salvadores de la Turquía, y se harán pagar por los aliados: los del imperio del sultan, en concepciones, direcciones, administración, etc.

No ha vuelto a tomar de todas las actividades cercas de los jefes de la "Unión y Progreso", aunque ellos hayan despedido al príncipe de Goltz, el príncipe de Goltz, el príncipe de Goltz.

La Italia tiene su ojo en Siria; tenemos muchas razones para creer que el de Biliro, en su residencia en Larnaca, tiene algunos hijos; otros estarían entre los dedos de Naby, pero los dos uno de los representantes de la Turquía durante las negociaciones tan difíciles de Ouchy con Italia.

Muchos turcos circulan en Siria desde hace varias semanas; jamás se ha visto gran cantidad de individuos de esta nacionalidad en pleno invierno.

Para mantener el actual estado de ánimo en Egipto y sus acólitos, los alemanes han hecho pasar tropas a Constantinopla, que un correspondiente italiano de la "Gazzetta del Popolo" estima en 50.000 hombres; será mucho decir, pero estamos seguros que una respetable guardia se aguarda cerca de los jefes de la guardia, el servicio exclusivo de los intereses germanos; los que podrían reclamar dentro de pocos cambios de personalidades en el gobierno de la Sublime Puerta.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

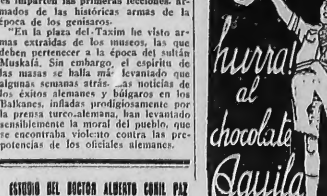
Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

Guillermo II tiene la suerte, llena de peligro, de no tener más que "miserables" a su alrededor.

LA CABALLERIA A TRAVES DE LAS EDADES

SOMBRES CHINESCAS. POR HENRIOT (Continuación).



ESTUDIO DEL DIBUJO ALBERTO CARRIL PIZ

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

En el momento de juzgarlo

Dragones de Italia y de Marburgo



NACIONAL

Los muchachos que capitanean Luis Vittoni y Segundo Pomar, andas desesperados por esa culpa de Dios. No van la hora del debut, y no es por el efecto de la novela, sino por el deseo bárbaro que tienen de presentarse a una vez por todas, ante nuestro público. Desde que ya están en estado de venenar: Por la plaza de la Avenida de Mayo y en el café de los Inmortales, donde se discuta otra oportunidad que de hablar mal de sus compañeros.

Pero todo se concluye en la vida, y el verano es, de fin dentro de unos días.

Después dirán: «¿cómo se trabaja? se ensaya a todas horas; esto es insoportable; nos volvemos locos». En sí, a los muchachos que dirige el aplaudido actor señor Favaro, ni Dios los va a entender.

Mientras tanto, Favaro, Longuini, Vittoni, Pomar, y el maestro Casteller no descanzan un instante en organizar el plan de campaña con que piensan apagar durante la temporada del corriente año.

Por de pronto, se presentará la compañía con tres estrenos. Cani nado, y la repite de «Buenos Aires O. E. P. D.», lo que nado a la novedad del debut, hará que en la sala de la calle Corrientes se coloque temporalmente el cartel de «no queda localidad».

La lectura de los tres obras que se estrenan el 16 del corriente, han dejado la mejor impresión, y se cree que alcanzarán fuertes éxitos: «Los muchachos», «La boca del león», y «La boca del león». La primera, música de Carrière; «Las mujeres lindas», música de Cani nado; y «La boca del león», música de Cani nado.

Además de estos estrenos, se tiene en cartera cinco obras más, de los conocidos autores nacionales: «El jardín», «El jardín», «El jardín», «El jardín», «El jardín».

Estas obras se estrenarán durante el primer mes de la temporada.

La boca del león.

Un curioso que firma con la inicial K. nos dirige una carta que sólo contiene dos preguntas:

1. ¿Por qué no figura en la crónica del baile del San Martín publicada anoche, la bella vicia?

2. ¿Por qué no figura su nombre entre las que lucieron mantes de baile?

No apresuramos a contestar al inoportuno K.

La bella vicia no está aneja al baile del San Martín, pero en cambio estuvo en la Opera luciendo una espléndida «toilette» que no era por cierto el consabido traje de amazona con zangües blancos de raso.

Y en lo tocante al manto de maslita, debemos constatar que el celebrante de la bella vicia, aquel de los tres mil pesos de la calle Florida, continúa perfectamente guardado en su caja llena de guarnición y no puede salir de allí «por mor» de la pollita...

MARCONI

Continúa vívidamente preocupada esta sala de espectadores desde que la compañía de ópera española que dirige el maestro don Samuel Arce y en la que figura la titula Alda del mismo apellido. La empresa no va a

para esta noche la representación de la ópera en tres actos del maestro Strauss adaptada a la escena española por Manuel Pifanella, titulada «El sueño de un vals».

El repertorio de la hermosa obra de Strauss es el siguiente:

Elena, Concello Carreira; Fanny, Amparo Garrido; Mercedes, Mercedes Puentes; Pía, Carlos Tez; Anna, Marieta Ganga; Joaquín, J. Andrés; L. Barreto; Niki, Joaquín Pifanella; Enrique, Enrique Salvat; Mouné, Ricardo Alonso; Vendolón, Ricardo Alonso; Seguinado, Santiago Llovet.

La obra será puesta en escena con todo lujo de vestuario de la casa Musso y un espléndido decorado.

El viernes se estrenará en este teatro la ópera en tres actos del maestro Lehár, traducida y adaptada a la escena española por el señor Juan Pifanella, titulada «El vals». En esta obra se estrenarán cinco nuevos decorados pintados expresamente por el pintor escénico A. Vals.

También se ensaya para poner en escena la brevedad pinta «romántica», merced de mujeres y «La Sirena».

El viernes próximo se celebrará en el teatro Comedia, un festival extraordinario en honor y beneficio de la aplaudida dama señora Faber, la feliz intérprete de «La revolución», el sainete de mayor éxito del popular autor español don José López Silva.

La simpática que ha sabido captar en innumerable y ello ha de contribuir a que la fiesta en su honor constituya un verdadero acontecimiento.

Para su noche que el teatro de la calle Corrientes se coloque temporalmente el cartel de «no queda localidad».

Se lo merece la gentil actriz.

PEPITA SILVENT

La gentil tonadillera Pepita Silvent (La niña del gorrión), se ha visto obligada a permanecer en San Nicolás durante los días de ayer y hoy.

El domingo se despidió del público pidiendo y al salir del teatro, una manifestación, no menor de 250 muchachos, la acompañó a su domicilio, corriendo sus compadres.

El público pidió se quedara allí dos días más y tuvo que acceder, a pesar de un compromiso contraído con la empresa del teatro París, de ir a jugar en el que su debut está anunciado para anoche. El debut de la hermosa Silvent, recién podrá efectuarse en Perito Moreno el jueves próximo.

La graciosa o leonesa «niña del gorrión» ha sido objeto de una verdadera demostración de afecto por parte de los actores que los que dejará graciosos recuerdos.

Es un triunfo más de Pepita, el que anunció los muchos consueños durante su tournée por provincias.

EN LA CARP.

La troupe que dirige Pepito el 8 y que viene actuando con éxito en el distrito de Calle Corrientes y Ecuador, pondrá en escena esta noche el hermoso drama en tres actos, escrito expresamente por los señores Pifanella, titulado «San Juan Carlos».

El rol del trovador de la Pampa estará a cargo de Pepe Podestá.

Los títulos de los cuadros en que está dividida la obra son los siguientes:

Acto I.—Padre e hijo. Nobleza del cirilo. La piedad de contrapunto; 2. El malin, muerte de los padres de Vega; 3. Complicidad contra Santos Vega; 4. En

centro de Vega y Carmona; 5. En el rancho de los Germán; 6. Vega en el Acto II.—Cuadro 7. Fiesta en lo de los Germán; 8. Fiesta, polvareda y canciones; 9. En el rancho de Vega y Carmona; 10. En el rancho de Vega y Carmona; 11. En el rancho de Vega y Carmona; 12. En el rancho de Vega y Carmona; 13. En el rancho de Vega y Carmona; 14. En el rancho de Vega y Carmona; 15. En el rancho de Vega y Carmona; 16. En el rancho de Vega y Carmona; 17. En el rancho de Vega y Carmona; 18. En el rancho de Vega y Carmona; 19. En el rancho de Vega y Carmona; 20. En el rancho de Vega y Carmona; 21. En el rancho de Vega y Carmona; 22. En el rancho de Vega y Carmona; 23. En el rancho de Vega y Carmona; 24. En el rancho de Vega y Carmona; 25. En el rancho de Vega y Carmona; 26. En el rancho de Vega y Carmona; 27. En el rancho de Vega y Carmona; 28. En el rancho de Vega y Carmona; 29. En el rancho de Vega y Carmona; 30. En el rancho de Vega y Carmona; 31. En el rancho de Vega y Carmona; 32. En el rancho de Vega y Carmona; 33. En el rancho de Vega y Carmona; 34. En el rancho de Vega y Carmona; 35. En el rancho de Vega y Carmona; 36. En el rancho de Vega y Carmona; 37. En el rancho de Vega y Carmona; 38. En el rancho de Vega y Carmona; 39. En el rancho de Vega y Carmona; 40. En el rancho de Vega y Carmona; 41. En el rancho de Vega y Carmona; 42. En el rancho de Vega y Carmona; 43. En el rancho de Vega y Carmona; 44. En el rancho de Vega y Carmona; 45. En el rancho de Vega y Carmona; 46. En el rancho de Vega y Carmona; 47. En el rancho de Vega y Carmona; 48. En el rancho de Vega y Carmona; 49. En el rancho de Vega y Carmona; 50. En el rancho de Vega y Carmona; 51. En el rancho de Vega y Carmona; 52. En el rancho de Vega y Carmona; 53. En el rancho de Vega y Carmona; 54. En el rancho de Vega y Carmona; 55. En el rancho de Vega y Carmona; 56. En el rancho de Vega y Carmona; 57. En el rancho de Vega y Carmona; 58. En el rancho de Vega y Carmona; 59. En el rancho de Vega y Carmona; 60. En el rancho de Vega y Carmona; 61. En el rancho de Vega y Carmona; 62. En el rancho de Vega y Carmona; 63. En el rancho de Vega y Carmona; 64. En el rancho de Vega y Carmona; 65. En el rancho de Vega y Carmona; 66. En el rancho de Vega y Carmona; 67. En el rancho de Vega y Carmona; 68. En el rancho de Vega y Carmona; 69. En el rancho de Vega y Carmona; 70. En el rancho de Vega y Carmona; 71. En el rancho de Vega y Carmona; 72. En el rancho de Vega y Carmona; 73. En el rancho de Vega y Carmona; 74. En el rancho de Vega y Carmona; 75. En el rancho de Vega y Carmona; 76. En el rancho de Vega y Carmona; 77. En el rancho de Vega y Carmona; 78. En el rancho de Vega y Carmona; 79. En el rancho de Vega y Carmona; 80. En el rancho de Vega y Carmona; 81. En el rancho de Vega y Carmona; 82. En el rancho de Vega y Carmona; 83. En el rancho de Vega y Carmona; 84. En el rancho de Vega y Carmona; 85. En el rancho de Vega y Carmona; 86. En el rancho de Vega y Carmona; 87. En el rancho de Vega y Carmona; 88. En el rancho de Vega y Carmona; 89. En el rancho de Vega y Carmona; 90. En el rancho de Vega y Carmona; 91. En el rancho de Vega y Carmona; 92. En el rancho de Vega y Carmona; 93. En el rancho de Vega y Carmona; 94. En el rancho de Vega y Carmona; 95. En el rancho de Vega y Carmona; 96. En el rancho de Vega y Carmona; 97. En el rancho de Vega y Carmona; 98. En el rancho de Vega y Carmona; 99. En el rancho de Vega y Carmona; 100. En el rancho de Vega y Carmona; 101. En el rancho de Vega y Carmona; 102. En el rancho de Vega y Carmona; 103. En el rancho de Vega y Carmona; 104. En el rancho de Vega y Carmona; 105. En el rancho de Vega y Carmona; 106. En el rancho de Vega y Carmona; 107. En el rancho de Vega y Carmona; 108. En el rancho de Vega y Carmona; 109. En el rancho de Vega y Carmona; 110. En el rancho de Vega y Carmona; 111. En el rancho de Vega y Carmona; 112. En el rancho de Vega y Carmona; 113. En el rancho de Vega y Carmona; 114. En el rancho de Vega y Carmona; 115. En el rancho de Vega y Carmona; 116. En el rancho de Vega y Carmona; 117. En el rancho de Vega y Carmona; 118. En el rancho de Vega y Carmona; 119. En el rancho de Vega y Carmona; 120. En el rancho de Vega y Carmona; 121. En el rancho de Vega y Carmona; 122. En el rancho de Vega y Carmona; 123. En el rancho de Vega y Carmona; 124. En el rancho de Vega y Carmona; 125. En el rancho de Vega y Carmona; 126. En el rancho de Vega y Carmona; 127. En el rancho de Vega y Carmona; 128. En el rancho de Vega y Carmona; 129. En el rancho de Vega y Carmona; 130. En el rancho de Vega y Carmona; 131. En el rancho de Vega y Carmona; 132. En el rancho de Vega y Carmona; 133. En el rancho de Vega y Carmona; 134. En el rancho de Vega y Carmona; 135. En el rancho de Vega y Carmona; 136. En el rancho de Vega y Carmona; 137. En el rancho de Vega y Carmona; 138. En el rancho de Vega y Carmona; 139. En el rancho de Vega y Carmona; 140. En el rancho de Vega y Carmona; 141. En el rancho de Vega y Carmona; 142. En el rancho de Vega y Carmona; 143. En el rancho de Vega y Carmona; 144. En el rancho de Vega y Carmona; 145. En el rancho de Vega y Carmona; 146. En el rancho de Vega y Carmona; 147. En el rancho de Vega y Carmona; 148. En el rancho de Vega y Carmona; 149. En el rancho de Vega y Carmona; 150. En el rancho de Vega y Carmona; 151. En el rancho de Vega y Carmona; 152. En el rancho de Vega y Carmona; 153. En el rancho de Vega y Carmona; 154. En el rancho de Vega y Carmona; 155. En el rancho de Vega y Carmona; 156. En el rancho de Vega y Carmona; 157. En el rancho de Vega y Carmona; 158. En el rancho de Vega y Carmona; 159. En el rancho de Vega y Carmona; 160. En el rancho de Vega y Carmona; 161. En el rancho de Vega y Carmona; 162. En el rancho de Vega y Carmona; 163. En el rancho de Vega y Carmona; 164. En el rancho de Vega y Carmona; 165. En el rancho de Vega y Carmona; 166. En el rancho de Vega y Carmona; 167. En el rancho de Vega y Carmona; 168. En el rancho de Vega y Carmona; 169. En el rancho de Vega y Carmona; 170. En el rancho de Vega y Carmona; 171. En el rancho de Vega y Carmona; 172. En el rancho de Vega y Carmona; 173. En el rancho de Vega y Carmona; 174. En el rancho de Vega y Carmona; 175. En el rancho de Vega y Carmona; 176. En el rancho de Vega y Carmona; 177. En el rancho de Vega y Carmona; 178. En el rancho de Vega y Carmona; 179. En el rancho de Vega y Carmona; 180. En el rancho de Vega y Carmona; 181. En el rancho de Vega y Carmona; 182. En el rancho de Vega y Carmona; 183. En el rancho de Vega y Carmona; 184. En el rancho de Vega y Carmona; 185. En el rancho de Vega y Carmona; 186. En el rancho de Vega y Carmona; 187. En el rancho de Vega y Carmona; 188. En el rancho de Vega y Carmona; 189. En el rancho de Vega y Carmona; 190. En el rancho de Vega y Carmona; 191. En el rancho de Vega y Carmona; 192. En el rancho de Vega y Carmona; 193. En el rancho de Vega y Carmona; 194. En el rancho de Vega y Carmona; 195. En el rancho de Vega y Carmona; 196. En el rancho de Vega y Carmona; 197. En el rancho de Vega y Carmona; 198. En el rancho de Vega y Carmona; 199. En el rancho de Vega y Carmona; 200. En el rancho de Vega y Carmona; 201. En el rancho de Vega y Carmona; 202. En el rancho de Vega y Carmona; 203. En el rancho de Vega y Carmona; 204. En el rancho de Vega y Carmona; 205. En el rancho de Vega y Carmona; 206. En el rancho de Vega y Carmona; 207. En el rancho de Vega y Carmona; 208. En el rancho de Vega y Carmona; 209. En el rancho de Vega y Carmona; 210. En el rancho de Vega y Carmona; 211. En el rancho de Vega y Carmona; 212. En el rancho de Vega y Carmona; 213. En el rancho de Vega y Carmona; 214. En el rancho de Vega y Carmona; 215. En el rancho de Vega y Carmona; 216. En el rancho de Vega y Carmona; 217. En el rancho de Vega y Carmona; 218. En el rancho de Vega y Carmona; 219. En el rancho de Vega y Carmona; 220. En el rancho de Vega y Carmona; 221. En el rancho de Vega y Carmona; 222. En el rancho de Vega y Carmona; 223. En el rancho de Vega y Carmona; 224. En el rancho de Vega y Carmona; 225. En el rancho de Vega y Carmona; 226. En el rancho de Vega y Carmona; 227. En el rancho de Vega y Carmona; 228. En el rancho de Vega y Carmona; 229. En el rancho de Vega y Carmona; 230. En el rancho de Vega y Carmona; 231. En el rancho de Vega y Carmona; 232. En el rancho de Vega y Carmona; 233. En el rancho de Vega y Carmona; 234. En el rancho de Vega y Carmona; 235. En el rancho de Vega y Carmona; 236. En el rancho de Vega y Carmona; 237. En el rancho de Vega y Carmona; 238. En el rancho de Vega y Carmona; 239. En el rancho de Vega y Carmona; 240. En el rancho de Vega y Carmona; 241. En el rancho de Vega y Carmona; 242. En el rancho de Vega y Carmona; 243. En el rancho de Vega y Carmona; 244. En el rancho de Vega y Carmona; 245. En el rancho de Vega y Carmona; 246. En el rancho de Vega y Carmona; 247. En el rancho de Vega y Carmona; 248. En el rancho de Vega y Carmona; 249. En el rancho de Vega y Carmona; 250. En el rancho de Vega y Carmona; 251. En el rancho de Vega y Carmona; 252. En el rancho de Vega y Carmona; 253. En el rancho de Vega y Carmona; 254. En el rancho de Vega y Carmona; 255. En el rancho de Vega y Carmona; 256. En el rancho de Vega y Carmona; 257. En el rancho de Vega y Carmona; 258. En el rancho de Vega y Carmona; 259. En el rancho de Vega y Carmona; 260. En el rancho de Vega y Carmona; 261. En el rancho de Vega y Carmona; 262. En el rancho de Vega y Carmona; 263. En el rancho de Vega y Carmona; 264. En el rancho de Vega y Carmona; 265. En el rancho de Vega y Carmona; 266. En el rancho de Vega y Carmona; 267. En el rancho de Vega y Carmona; 268. En el rancho de Vega y Carmona; 269. En el rancho de Vega y Carmona; 270. En el rancho de Vega y Carmona; 271. En el rancho de Vega y Carmona; 272. En el rancho de Vega y Carmona; 273. En el rancho de Vega y Carmona; 274. En el rancho de Vega y Carmona; 275. En el rancho de Vega y Carmona; 276. En el rancho de Vega y Carmona; 277. En el rancho de Vega y Carmona; 278. En el rancho de Vega y Carmona; 279. En el rancho de Vega y Carmona; 280. En el rancho de Vega y Carmona; 281. En el rancho de Vega y Carmona; 282. En el rancho de Vega y Carmona; 283. En el rancho de Vega y Carmona; 284. En el rancho de Vega y Carmona; 285. En el rancho de Vega y Carmona; 286. En el rancho de Vega y Carmona; 287. En el rancho de Vega y Carmona; 288. En el rancho de Vega y Carmona; 289. En el rancho de Vega y Carmona; 290. En el rancho de Vega y Carmona; 291. En el rancho de Vega y Carmona; 292. En el rancho de Vega y Carmona; 293. En el rancho de Vega y Carmona; 294. En el rancho de Vega y Carmona; 295. En el rancho de Vega y Carmona; 296. En el rancho de Vega y Carmona; 297. En el rancho de Vega y Carmona; 298. En el rancho de Vega y Carmona; 299. En el rancho de Vega y Carmona; 300. En el rancho de Vega y Carmona; 301. En el rancho de Vega y Carmona; 302. En el rancho de Vega y Carmona; 303. En el rancho de Vega y Carmona; 304. En el rancho de Vega y Carmona; 305. En el rancho de Vega y Carmona; 306. En el rancho de Vega y Carmona; 307. En el rancho de Vega y Carmona; 308. En el rancho de Vega y Carmona; 309. En el rancho de Vega y Carmona; 310. En el rancho de Vega y Carmona; 311. En el rancho de Vega y Carmona; 312. En el rancho de Vega y Carmona; 313. En el rancho de Vega y Carmona; 314. En el rancho de Vega y Carmona; 315. En el rancho de Vega y Carmona; 316. En el rancho de Vega y Carmona; 317. En el rancho de Vega y Carmona; 318. En el rancho de Vega y Carmona; 319. En el rancho de Vega y Carmona; 320. En el rancho de Vega y Carmona; 321. En el rancho de Vega y Carmona; 322. En el rancho de Vega y Carmona; 323. En el rancho de Vega y Carmona; 324. En el rancho de Vega y Carmona; 325. En el rancho de Vega y Carmona; 326. En el rancho de Vega y Carmona; 327. En el rancho de Vega y Carmona; 328. En el rancho de Vega y Carmona; 329. En el rancho de Vega y Carmona; 330. En el rancho de Vega y Carmona; 331. En el rancho de Vega y Carmona; 332. En el rancho de Vega y Carmona; 333. En el rancho de Vega y Carmona; 334. En el rancho de Vega y Carmona; 335. En el rancho de Vega y Carmona; 336. En el rancho de Vega y Carmona; 337. En el rancho de Vega y Carmona; 338. En el rancho de Vega y Carmona; 339. En el rancho de Vega y Carmona; 340. En el rancho de Vega y Carmona; 341. En el rancho de Vega y Carmona; 342. En el rancho de Vega y Carmona; 343. En el rancho de Vega y Carmona; 344. En el rancho de Vega y Carmona; 345. En el rancho de Vega y Carmona; 346. En el rancho de Vega y Carmona; 347. En el rancho de Vega y Carmona; 348. En el rancho de Vega y Carmona; 349. En el rancho de Vega y Carmona; 350. En el rancho de Vega y Carmona; 351. En el rancho de Vega y Carmona; 352. En el rancho de Vega y Carmona; 353. En el rancho de Vega y Carmona; 354. En el rancho de Vega y Carmona; 355. En el rancho de Vega y Carmona; 356. En el rancho de Vega y Carmona; 357. En el rancho de Vega y Carmona; 358. En el rancho de Vega y Carmona; 359. En el rancho de Vega y Carmona; 360. En el rancho de Vega y Carmona; 361. En el rancho de Vega y Carmona; 362. En el rancho de Vega y Carmona; 363. En el rancho de Vega y Carmona; 364. En el rancho de Vega y Carmona; 365. En el rancho de Vega y Carmona; 366. En el rancho de Vega y Carmona; 367. En el rancho de Vega y Carmona; 368. En el rancho de Vega y Carmona; 369. En el rancho de Vega y Carmona; 370. En el rancho de Vega y Carmona; 371. En el rancho de Vega y Carmona; 372. En el rancho de Vega y Carmona; 373. En el rancho de Vega y Carmona; 374. En el rancho de Vega y Carmona; 375. En el rancho de Vega y Carmona; 376. En el rancho de Vega y Carmona; 377. En el rancho de Vega y Carmona; 378. En el rancho de Vega y Carmona; 379. En el rancho de Vega y Carmona; 380. En el rancho de Vega y Carmona; 381. En el rancho de Vega y Carmona; 382. En el rancho de Vega y Carmona; 383. En el rancho de Vega y Carmona; 384. En el rancho de Vega y Carmona; 385. En el rancho de Vega y Carmona; 386. En el rancho de Vega y Carmona; 387. En el rancho de Vega y Carmona; 388. En el rancho de Vega y Carmona; 389. En el rancho de Vega y Carmona; 390. En el rancho de Vega y Carmona; 391. En el rancho de Vega y Carmona; 392. En el rancho de Vega y Carmona; 393. En el rancho de Vega y Carmona; 394. En el rancho de Vega y Carmona; 395. En el rancho de Vega y Carmona; 396. En el rancho de Vega y Carmona; 397. En el rancho de Vega y Carmona; 398. En el rancho de Vega y Carmona; 399. En el rancho de Vega y Carmona; 400. En el rancho de Vega y Carmona; 401. En el rancho de Vega y Carmona; 402. En el rancho de Vega y Carmona; 403. En el rancho de Vega y Carmona; 404. En el rancho de Vega y Carmona; 405. En el rancho de Vega y Carmona; 406. En el rancho de Vega y Carmona; 407. En el rancho de Vega y Carmona; 408. En el rancho de Vega y Carmona; 409. En el rancho de Vega y Carmona; 410. En el rancho de Vega y Carmona; 411. En el rancho de Vega y Carmona; 412. En el rancho de Vega y Carmona; 413. En el rancho de Vega y Carmona; 414. En el rancho de Vega y Carmona; 415. En el rancho de Vega y Carmona; 416. En el rancho de Vega y Carmona; 417. En el rancho de Vega y Carmona; 418. En el rancho de Vega y Carmona; 419. En el rancho de Vega y Carmona; 420. En el rancho de Vega y Carmona; 421. En el rancho de Vega y Carmona; 422. En el rancho de Vega y Carmona; 423. En el rancho de Vega y Carmona; 424. En el rancho de Vega y Carmona; 425. En el rancho de Vega y Carmona; 426. En el rancho de Vega y Carmona; 427. En el rancho de Vega y Carmona; 428. En el rancho de Vega y Carmona; 429. En el rancho de Vega y Carmona; 430. En el rancho de Vega y Carmona; 431. En el rancho de Vega y Carmona; 432. En el rancho de Vega y Carmona; 433. En el rancho de Vega y Carmona; 434. En el rancho de Vega y Carmona; 435. En el rancho de Vega y Carmona; 436. En el rancho de Vega y Carmona; 437. En el rancho de Vega y Carmona; 438. En el rancho de Vega y Carmona; 439. En el rancho de Vega y Carmona; 440. En el rancho de Vega y Carmona; 441. En el rancho de Vega y Carmona; 442. En el rancho de Vega y Carmona; 443. En el rancho de Vega y Carmona; 444. En el rancho de Vega y Carmona; 445. En el rancho de Vega y Carmona; 446. En el rancho de Vega y Carmona; 447. En el rancho de Vega y Carmona; 448. En el rancho de Vega y Carmona; 449. En el rancho de Vega y Carmona; 450. En el rancho de Vega y Carmona; 451. En el rancho de Vega y Carmona; 452. En el rancho de Vega y Carmona; 453. En el rancho de Vega y Carmona; 454. En el rancho de Vega y Carmona; 455. En el rancho de Vega y Carmona; 456. En el rancho de Vega y Carmona; 457. En el rancho de Vega y Carmona; 458. En el rancho de Vega y Carmona; 459. En el rancho de Vega y Carmona; 460. En el rancho de Vega y Carmona; 461. En el rancho de Vega y Carmona; 462. En el rancho de Vega y Carmona; 463. En el rancho de Vega y Carmona; 464. En el rancho de Vega y Carmona; 465. En el rancho de Vega y Carmona; 466. En el rancho de Vega y Carmona; 467. En el rancho de Vega y Carmona; 468. En el rancho de Vega y Carmona; 469. En el rancho de Vega y Carmona; 470. En el rancho de Vega y Carmona; 471. En el rancho de Vega y Carmona; 472. En el rancho de Vega y Carmona; 473. En el rancho de Vega y Carmona; 474. En el rancho de Vega y Carmona; 475. En el rancho de Vega y Carmona; 476. En el rancho de Vega y Carmona; 477. En el rancho de Vega y Carmona; 478. En el rancho de Vega y Carmona; 479. En el rancho de Vega y Carmona; 480. En el rancho de Vega y Carmona; 481. En el rancho de Vega y Carmona; 482. En el rancho de Vega y Carmona; 483. En el rancho de Vega y Carmona; 484. En el rancho de Vega y Carmona; 485. En el rancho de Vega y Carmona; 486. En el rancho de Vega y Carmona; 487. En el rancho de Vega y Carmona; 488. En el rancho de Vega y Carmona; 489. En el rancho de Vega y Carmona; 490. En el rancho de Vega y Carmona; 491. En el rancho de Vega y Carmona; 492. En el rancho de Vega y Carmona; 493. En el rancho de Vega y Carmona; 494. En el rancho de Vega y Carmona; 495. En el rancho de Vega y Carmona; 496. En el rancho de Vega y Carmona; 497. En el rancho de Vega y Carmona; 498. En el rancho de Vega y Carmona; 499. En el rancho de Vega y Carmona; 500. En el rancho de Vega y Carmona; 501. En el rancho de Vega y Carmona; 502. En el rancho de Vega y Carmona; 503. En el rancho de Vega y Carmona; 504. En el rancho de Vega y Carmona; 505. En el rancho de Vega y Carmona; 506. En el rancho de Vega y Carmona; 507. En el rancho de Vega y Carmona; 508. En el rancho de Vega y Carmona; 509. En el rancho de Vega y Carmona; 510. En el rancho de Vega y Carmona; 511. En el rancho de Vega y Carmona; 512. En el rancho de Vega y Carmona; 513. En el rancho de Vega y Carmona; 514. En el rancho de Vega y Carmona; 515. En el rancho de Vega y Carmona; 516. En el rancho de Vega y Carmona; 517. En el rancho de Vega y Carmona; 518. En el rancho de Vega y Carmona; 519. En el rancho de Vega y Carmona; 520. En el rancho de Vega y Carmona; 521. En el rancho de Vega y Carmona; 522. En el rancho de Vega y Carmona; 523. En el rancho de Vega y Carmona; 524. En el rancho de Vega y Carmona; 525. En el rancho de Vega y Carmona; 526. En el rancho de Vega y Carmona; 527. En el rancho de Vega y Carmona; 528. En el rancho de Vega y Carmona; 529. En el rancho de Vega y Carmona; 530. En el rancho de Vega y Carmona; 531. En el rancho de Vega y Carmona; 532. En el rancho de Vega y Carmona; 533. En el rancho de Vega y Carmona; 534. En el rancho de Vega y Carmona; 535. En el rancho de Vega y Carmona; 536. En el rancho de Vega y Carmona; 537. En el rancho de Vega y Carmona; 538. En el rancho de Vega y Carmona; 539. En el rancho de Vega y Carmona; 540. En el rancho de Vega y Carmona; 541. En el rancho de Vega y Carmona; 542. En el rancho de Vega y Carmona; 543. En el rancho de Vega y Carmona; 544. En el rancho de Vega y Carmona; 545. En el rancho de Vega y Carmona; 546. En el rancho de Vega y Carmona; 547. En el rancho de Vega y Carmona; 548. En el rancho de Vega y Carmona; 549. En el rancho de Vega y Carmona; 550. En el rancho de Vega y Carmona; 551. En el rancho de Vega y Carmona; 552. En el rancho de Vega y Carmona; 553. En el rancho de Vega y Carmona; 554. En el rancho de Vega y Carmona; 555. En el rancho de Vega y Carmona; 556. En el rancho de Vega y Carmona; 557. En el rancho de Vega y Carmona; 558. En el rancho de Vega y Carmona; 559. En el rancho de Vega y Carmona; 560. En el rancho de Vega y Carmona; 561. En el rancho de Vega y Carmona; 562. En el rancho de Vega y Carmona; 563. En el rancho de Vega y Carmona; 564. En el rancho de Vega y Carmona; 565. En el rancho de Vega y Carmona; 566. En el rancho de Vega y Carmona; 567. En el rancho de Vega y Carmona; 568. En el rancho de Vega y Carmona; 569. En el rancho de Vega y Carmona; 570. En el rancho de Vega y Carmona; 571. En el rancho de Vega y Carmona; 572. En el rancho de Vega y Carmona; 573. En el rancho de Vega y Carmona; 574. En el rancho de Vega y Carmona; 575. En el rancho de Vega y Carmona; 576. En el rancho de Vega y Carmona; 577. En el rancho de Vega y Carmona; 578. En el rancho de Vega y Carmona; 579. En el rancho de Vega y Carmona; 580. En el rancho de Vega y Carmona; 581. En el rancho de Vega y Carmona; 582. En el rancho de Vega y Carmona; 583. En el rancho de Vega y Carmona; 584. En el rancho de Vega y Carmona; 585. En el rancho de Vega y Carmona; 586. En el rancho de Vega y Carmona; 587. En el rancho de Vega y Carmona; 588. En el rancho de Vega y Carmona; 589. En el rancho de Vega y Carmona; 590. En el rancho de Vega y Carmona; 591. En el rancho de Vega y Carmona; 592. En el rancho de Vega y Carmona; 593. En el rancho de Vega y Carmona; 594. En el rancho de Vega y Carmona; 595. En el rancho de Vega y Carmona; 596. En el rancho de Vega y Carmona; 597. En el rancho de Vega y Carmona; 598. En el rancho de Vega y Carmona; 599. En el rancho de Vega y Carmona;

La Crítica

LOS CURELAS

—Mirá, Nicolás! lo que a vos te con-
viene es girar por las casa, y de-
fende de andar macaqueando. Ya sabes
que la casa tiene más espina que
tuerlo a su oración.

—Teñi randa, Edgardo. Pero si yo
no fui a nadie. Que quere que si la
ba que no mame? Güeno. Mejor
Bañi de que en mi falta ventolina.

—Dejate de filosofar y atende lo

Pero hermano, Nicolás, hasta
cuando? Si ya te he dicho como
vinate copulante en el baño. Te vas a
disgraciar el de disolver mero. Veni
a jugar.

—No me arrepiento, si mi queri co-
servar por mí. Bah! si yo te voy a
cachar porque ti distinguo, pero teni
que emparrar l'última con el que sus-
cribe l'entel? Y no! no que rivela la
parra que éramos macho. Velay...

—Pero, Nicolás!

Nada, en conversaciones difíciles.
Diente, compadre... Diente, po, si
lo dicho.

—¿Cuánto le debo?

—Duo samaja.

—Güeno, oltra otra pila.

Ma...
No te pongas como la mulla; ser-
vi que yo lo voy a puenar a tu...

—Eh! está si atoma la caja y te
ni auto col cargo. Amigo! Si arregla-
do esta cuestión e dispoe... nabel!

Fede lo que en la le pedio al
go. Tome, cherezo, y no sea otra
vez trispetoso con los barroquinos.
¿Ha oído?

Servido.

—Tomá...
—Tomá, hermano.

—Y l'última?

—Pero... ¿que hacés, barbaro!

La voy a cortar la jeta, pa que
sa sonto. Digame...
—Eh! que tu sea la cana.

—Dejalo pa otro día. Yo te daré
una manito.

—Inconducionalmente ha di er, po.
Ya sabes que yo no trabajo al tute.
Lo comprendo.

—Tomá algo a cuenta.

—Güeno; pítelo, dame un bufoso
que lo defendas y propaga.

—Un revolver, si han dicho.

—Sí... más... per que cosa?

—Pa matarlo, po.

—A no seña.

—La di recuerdos. Y ahora po con-
so no lo voy a pagar nada. Ya
ves una vida tenía de ser huurado el
holichero.

CHAMUSQUINA

LADRON VICARIO DE UN BALAZO

Ayer, a las 2 de la madrugada, tres
individuos penetraron al almacén de
la esquina de las calles Bordo y Ga-
llina, cuya puerta abría un guardia
y, a los momentos que se disponían
a saquear el sagrado, fueron sentidos
por el dueño del mismo, que dormía
en una pieza contigua.

Los ladrones emperraron un
cañón de mercedarios, los hizo varios
disparos con el fin de alarmarlos.

Los ladrones emperraron un
cañón de mercedarios, los hizo varios
disparos con el fin de alarmarlos.

El empleado policial comprendió que
el individuo estaba herido de un ba-
lazo en el costado derecho del cuer-
po, a la altura de la cadera.

Entretanto, los compañeros del he-
rido aceleraron la carrera y desapare-
cieron.

Al ser interrogado ese sujeto, dijo
ser Rafael Paillozo, argentino, de 40
años de edad, casado, jornalero y do-
miciliado Chile 2572.

Como su estado era grave, se noti-
ficó al doctor de la comisaría 23 y se
pública y en una ambulancia se le
transportó al hospital Teodoro Alva-
ra, donde por desgracia dejó de
existir.

El dueño del almacén ha sido de-
tenido por la comisaría 23 y puesto
a disposición del juez de instrucción
del Campesino.

La policía procura detener a los
compañeros del estirado.

Los capederos de la comisaría 23,
han tomado las impresiones digitales
a Paillozo y las han remitido a la di-
rección investigativa, para en presen-
cia de un ladrón con antecedentes
en los policos.

NOTA AL DOCTOR ZAMBRANO

El doctor David Zambrano, secre-
tario de la cámara de diputados,
decretó en la comisaría 27, que
dentro del día 10 de marzo, a las 10
de la mañana, se le presentara el
caso 2234, avar durante el día, pen-
etrado a la comisaría y se extrajeron
una cantidad de ropa, alhajas, car-
peta, etc., valorado en 2000 pesos.

Se pudo proceder a recibir a los
autores del robo, habiéndose dado in-
tervención al juez de instrucción do-
ctor Irigoyen.

"SOLERCIA"

Combate la USURA

Pida informes per-

sonalmente o por car-

ta

Viamonte 852

U. T. 6275, Libertad

No. 1502pm.

DINERO

Anteplia liberalmente

SOBRAS

POLIZAS DE EMPESO

AGENCIA FINANCIERA N.º

783, SARMIENTO, 783

No. 1515-perm.

GRAN APERTIVO

ARGENTINO

SUPERIOR

ADOTADO SUS SUJALRES

IMPORTADOS

No. 1515pm.

AVISOS OFICIALES

Buenos Aires, febrero 9 de 1916

Atento lo dispuesto por los artículos

27 y 21 de la Ley de Elecciones Na-

cionales de febrero 11 de 1912 (nú-

mero 851), el Presidente de la Repu-

blica.

DECRETA:

Art. 1.º Convocar al pueblo de la

Capital Federal para el día domingo

de abril próximo, con objeto de que

proceda:

a) a la elección de Cuarenta y tres

electores de Presidente y Vicepre-

sidente de la República;

b) a la elección de 11 Diputados

al Honorable Congreso de la Nación

en reemplazo de los señores Do-

cto, Víctor Dickman, Luis María De-

Vicente C. Gallo, Juan B. Justo, Fe-

rminio Sagor, Delfor del Valle y Es-

tala, Manuel de la Cruz, que termina-

rán el día 30 de Abril próximo y

de los señores Alfredo L. Palacios

y Lucio Lagos, que renunciarán y

sus mandatos terminarán en la me-

dia indicada.

Art. 2.º De conformidad con la

Ley, cada uno de los electores de

esta ley, deberá ser propietario de

una porción de terreno, o de un

edificio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

negocio, o de un negocio, o de un

MINISTERIO DE GOBIERNO

DE LA

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Convocatoria a elecciones de

Senadores y Diputados

De la Plata, Febrero 23 de 1916.

De conformidad con lo dispuesto por

el artículo 78 de la Constitución y 23

del artículo 1.º de la Ley Nacional nú-

mero 8871, el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1.º Convocar a los electo-

res de las secciones 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª

de la Provincia, a elecciones para el

domingo 26 de Marzo próximo con el

objeto de que procedan a elegir:

a) un senador elector de la sección

1.ª, Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

Luz, doctor Arturo Scotti, doctor Arturo B.

J. Ruiz, doctor Florencio R. Ballesteros,

doctor Silvio R. Parodi, Manuel de

MINISTERIO DE GOBIERNO

DE LA

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Convocatoria a elecciones de

Senadores y Diputados

De la Plata, Febrero 23 de 1916.

De conformidad con lo dispuesto por

el artículo 78 de la Constitución y 23

del artículo 1.º de la Ley Nacional nú-

mero 8871, el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1.º Convocar al pueblo de

la Provincia para el Domingo 2 de

Abril próximo con el objeto de que

proceda a la elección de senadores

electores de la República y de quince

Diputados al Honorable Congreso de la Nación

en reemplazo de los señores: Juan J.

Atencio, don Arturo H. Masas, do-

cto, Adán C. Escobar, do. José R. Gen-

aro, don Eduardo Acosta, don An-

tonio Santamarina, do. Julio Sánchez

Viamonte, don Avelino Rolón, do-

cto, Pedro Beretche, do. Emilio Fre-

re, do. Juan Castellano, do. José Arce

que terminan su mandato el 31 de Ma-

rzo próximo, y de los señores Francisco J.

Olivero, do. Carlos Saverio Luján,

que renunciarán, y del Sr. Antonio

Ceballos que falleció, y que también

terminaban su mandato en la misma

fecha.

Art. 2.º De conformidad con lo es-

tablecido en los artículos 55 y 56 de

la Ley, cada elector votará por

ciudad electores de Presidente y Vi-

ce-Presidente de la República y por

diez candidatos a Diputados, colocando

ambos listos en un mismo sobre.

Art. 3.º Comunicar, publíquese: y

dese al Registro y Boletín Oficial.

PERALTA ALVAR.

Gabinio Salas

Es copia, Francisco del Prado.

Ol. Mayor.

No. 1494 sub.

LA CELEBRE ESPIRITISTA

SEN. JULIA VIALA, que no es un

comune, sino una mujer de gran

ciencia, que desde los años de su

juventud, en su vida, ha trabajado su

cultura en su vida, es una mujer que

donde siempre se encuentra a la

disposición de sus amigos y

También está correspondiendo a las

señoras, enseñando a las niñas.

No. 1494 sub.

REMATES